

Uit "het notitieboekje door Colette Braeckman", 7 juni 2011

## **Ludo Martens, het boegbeeld van "Congolees links", is overleden**

Op het eerste gezicht had Ludo Martens, die ziek was geworden, alles van een monnik: de soberheid van zijn bestaan, de strengheid van zijn politiek engagement, de halsstarrigheid in zijn intellectueel en journalistiek onderzoek.

Bij zijn overlijden zullen velen ongetwijfeld zeggen over zijn begin was als extreem-linkse student. Zijn voorzitterschap van de PTB (Belgische Arbeiderspartij) zal worden geanalyseerd door militanten, vrienden en tegenstanders. Zijn politieke keuzes zullen worden bestudeerd door historici van progressieve bewegingen in België.

Maar voor de Congolezen en geïnteresseerden in Afrika is Ludo Martens vooral de auteur van boeken die referenties zijn geworden. Boeken die het leven en de strijd van Pierre Mulele en het bestaan van zijn vrouw Léonie Abo vertellen.

Er was een monniksmentaliteit voor nodig om op deze manier, nauwgezet, over honderden pagina's, de route van Pierre Mulele, de meest vastberaden, de meest vernederde en de meest profetische van Patrice Lumumba's metgezellen, te kunnen beschrijven. Met geduld heeft Ludo Martens de getuigen van die tijd gevonden en aan het woord gelaten, de omstandigheden van het verraad waarvan Mulele het slachtoffer was, de strijdbaarheid van zijn vrouw en de hardheid van haar levensomstandigheden tijdens "de ijstijd" van het Mobutisme beschreven, toen alle hoop van de Congolezen in een winterslaap werd gebracht ...

In zijn laatste en monumentale werk, opgedragen aan Laurent Désiré Kabila en de Congolese revolutie, heeft Ludo Martens een ware papierkathedraal gebouwd ter nagedachtenis aan de vermoorde president, waarbij hij zijn ideologie hertekent en de "volksmacht" die hij wilde institutionaliseren beschrijft, met een gedetailleerde beschrijving van zijn leven in ballingschap en vervolgens de omstandigheden van zijn machtsovername.

Klassieke historici zullen in het werk van Ludo Martens veel informatie uit de eerste hand vinden, activisten zullen materiaal vinden om in opstand te komen of meer betrokken te raken, de Congolezen zullen verborgen fragmenten van hun geschiedenis ontdekken ...

Ludo Martens' werk was niet alleen intellectueel: in dit land waar hij lange tijd woonde, smeedde hij vele banden, opende hij vele geesten en kon hij zijn militante vriendschap en kennis doorgeven. Wanneer een man als Ludo Martens sterft, wordt gevreesd dat hele delen van de geschiedenis worden opgeslokt. Gelukkig had deze getalenteerde en nauwgezette man de essentie van zijn kennis in boeken en dossiers bewaard. Een andere geschiedenis van de Congo is dus beschikbaar gebleven en zal zijn nagedachtenis bestendigen...

Vertaling van: <http://blog.lesoir.be/colette-braeckman/2011/06/07/ludo-martens-memoire-de-la-gauche-congolaise-a-disparu/?fbclid=IwAR1N3xpunfRj8K4ICJBZL0Ebouwzgs5cGgFRrfysMFLRc70i2y3znSUAkhc>